晶報

社址上海望平街　電話二四二八號

隨神州日報附送不取分文

第七百四十七號

今日一張售大洋二分

定報價格　每三日出一張增刊無定。中國境內全年二元半年一元一角每月二角日本同其餘外國各埠加倍均作大洋計算報資先惠郵費在內郵票加一

廣告刊例　「特等」登於新聞之中價面議　「頭等」封面一分格計三英寸寬二英寸高為一分格每期三洋五元　「二等」登新聞中縫每期每格三元　「三等」後幅每段每格四分　元後幅二中縫每期新聞中縫照算　同每段二元四角登照算

有志醫學者注意

中西醫藥函授學校

大贈品

(一)十週紀念醫學特刊　(二)歷屆學員醫學成績錄　(三)二十六科醫學講義錄

本校開辦十年學員遍全球現在擴充校舍建築醫院合及自知生學費取精生學充招五百名新生以完全講義並贈送品志醫學有程等贈送章程附郵觀寄通訊處上海西門方斜橋上海中西醫院

不可錯過之今日

亞森羅蘋案全集　上半部今日出版

今日購買每部五元　明日購買每部七元　預約亦今日截止　孰得孰失請君自擇

上海大東書局發行

新上海　月刊雜誌　第一期已出版

▲內容　由現代名人二十餘人担任撰述小說有十篇之多并逐期有古器圖畫

▲價目　每期另售小洋兩角定購半年小洋八角全年大洋一元（定購郵費在內）

本刊每期所印無多、另購易有售罄之虞、愛讀者以預定為穩妥、

另售處　上海各書舖　定購處　上海天后宮橋南如意里　乙丑社　電話中一五三〇號

天笑鬻文例

序文二十元至四十元　傳記四十至八十元　壽文墓誌五十至一百元　壽喜輓各聯四元至八元　小說長短篇　劇本　影戲腳本面議　文限散體文　十日取件　潤資先惠

(收件處)上海愛而近路慶祥里一五九號笑廬　四馬路望平街晶報館

萬事須澈底

凡人作事立業、處處都應澈底、並且有病服藥、尤須澈底、何況又是梅毒的病症呢、稍有醫學知識的人們、誰不知梅毒的毒菌、密處於人身血液之中、祇要有血的所在、就有毒菌、眞是無孔不入、無處不到、所以治療梅毒、爲第一要有澈底的辦法、或者稍有疏忽、一處沒有顧到、就免不了將來的復發、自從這洋碘精出世以後、可謂是澈底治療梅毒的聖藥、凡患梅毒及淋濁的人們、從今後眞可以不須憂了、

滅毒洋碘精　主治楊梅毒瘡　五淋白濁　新久梅毒　下疳沿肛　單雙橫痃　魚口便毒　筋骨酸痛　周身紅點

價目……每瓶大洋一元七角半　打十七元五角正

總發行所　上海四馬路　中西大藥房（始創於光緒十三年）

本埠各大藥房　先施公司　永安公司　及各省各大藥房　均有出售

夜間診所之設立

醫學士秦山森、行醫本埠、已歷多年、前任公立工部局醫院洋醫主任、兩人無算、中西醫學、經驗宏富、於八校和商會附設夜間診所、專治花柳、梅毒、楊梅、魚口、便毒、下疳、橫痃、白濁、遺精、陽痿、早洩、婦女白帶、經水不調、及小兒驚風、一切內外雜症、診費減半、時間每晚七點至十點、新世界南首秦山森醫院內、詳章函索即寄

悟血海之餘波

▲清血解毒　▲子宮炎　▲兼治小兒胎毒　▲婦女赤白帶　「海波藥」

花柳病之起源、均因毒菌由皮膚傳入血液、滋生繁殖、而五淋白濁、下疳橫痃、魚口便毒諸症、因此而起、遂發爲梅毒、液均含有毒質、縱經醫治、恐毒未淨、不久復發、至斯則全身血液、清血解毒「海波藥」、治花柳病餘毒未清、最著奇效、本藥房所發行、頑癬奇瘰、購服數瓶、奏效如神、如骨節酸痛、治小兒胎毒、婦女子宮炎、赤白帶下等症、清血蘊毒、且能添增新血、試服便知、「海波藥」每瓶二元、每打二十元、從此可恬

上海外埠各大藥房均有出售

五洲大藥房發行

□自製香水法及其原料

凡製香水、必須數種香精配合、方能發其佳香。例如玫瑰香水、決非一種玫瑰香精所能製成、且製香水用之酒精、必須不含水分、並經提去醋酸石爾油質、始能合用、是以購用市售香精酒精以製香水、其成品決不優美、本社有鑒於此、特行配製香精數種、專供製造香水之用、可斷言也、計分玫瑰、紫羅蘭、茉莉、等種、定價每兩二元、每用一兩、先以無臭酒精半磅化開、再加無水酒精一磅（每磅三角）、後加蒸溜水六兩、（每磅一角）密封一星期後、即成上等香水三十二兩、每兩成本不及一角、如欲其淡、則酒精與水可以加多、如欲其濃、則將酒精減少可也、又特製花露精、每磅六元、每用一磅、先以無臭酒精十五磅化開、再加無水酒精六十磅、後加蒸溜水十磅、可成花露水五十磅、共核計成本每兩九角、定價每磅九元、配法同上、本精不過三角五分、每磅九元、配入花露水中、其香味尤美、請嘗試之、

上海法租界南陽橋四二九至四三七號家庭工業社批發處啓

紅金龍

吸金龍牌香烟　精神上之愉快

此烟氣味芬芳性質和平吸之確能增精神上之愉快是誠香烟中無上之佳品也

中國南洋兄弟烟草公司

散拿吐瑾延年益壽粉

何法治愈衰弱腦力消耗陽萎陰虛及各種虧損之症使病後元氣從速回復請服風行全球二十餘年之散拿吐瑾延年益壽粉有醫士一萬九千人之保證書及無數病家之謝函足證此粉有回復健康之能力也

柏林華發大藥行精製

中國總經理

本埠各大藥房均有出售

預告　明星影片公司最新出品

鄭小秋　宣景琳　主演

新片　小朋友

本月廿五號在中央大戲院開映

□詩謎第七課贈箋

(一)回首○○餘年(十、廿、卅、卌、百)

(二)千里○○相思(暮、遠、夜、遙、長)

(三)岸遠○○樹林(生、多、變、是、疑)

(四)月無○字(半、兩、數、經、屢)

(五)○○烟含樹色(山、雲、曉、野、暮)

應射者附郵票念分不中贈一角玫瑰箋百張中一句贈兩角箋一百張兩句中三角箋一元二句四角箋四句玫瑰元信箋兩除贈外加贈商務印書館九角券十兩元玫瑰箋以信封全中贈兩元興陰曆閏四月初十截止以郵戳爲準函寄上海貝勒路三潤安里埠外郵戳晚到不收玫瑰園轉交玫瑰詩社啓

□第六課詩謎贈箋謎底揭曉□

(一)寒(二)還(三)空(四)明(五)水

參觀七百四十二號本報贈品一律於念七日付郵希爲查照

詩謎徵射

1. 穀稷禾粱穇　易婦多收十斛○
2. 蛇矯路跳騰　觀公書法如龍○
3. 賞玩嘯詠落　○月時邀賤子陷
4. 起築蟲拓闢　水柵連營○假樓
5. 蓋蝸咽涸歇　婁江暮雨濤○○
6. 碧白綠紫綺　夜雨荒樓鎖聲雲
7. 樂捫扳攀摩　峭壁夜靜不敢○
8. 寨睡臥擧嘘　盧室拿空手可○
9. 私獸逸遠慵　孤雲野鶴白疎○
10. 篁楸筠杉槐　夜戀發莫哭松○

應射者十題須附洋兩元射中八句即爲完卷奉贈萬國儲蓄會會單一張值洋一預解會全年之會會單一次開標得特獎一爲五十元有之十元希望不類此可以易現如千餘元元之三句者連倍贈現往來中一句乎三號准後四月廿五日在北函件函封挂號本附郵三分件寄上海香披露詢古本附郵書公司轉日新軒詩社山路東陸圖書公司

□第十八課(殷子燕謹啓)詩謎第十七課何其卓等字樣又第一句去期品報已登敝社詩謎脫

□第十七課何其卓□第十八課殷子燕謹啓 至第三句模糊不辨合再更正 縣署館解(1)我億昔在饋陽○○ 鏡硯錦綃杯(2)官家合笑賜宮○○ 臺門風杯(3)○前揮手淚血滋

□第十二課詩謎(一)愁(二)開(三)欄(四)秋(五)翔 (六)町(七)簑(八)滿(九)裏(十)撲

□第十三課詩謎張李披露謎底 (一)風(二)招(三)春(四)彪(五)流 (六)歸(七)亭(八)芳(九)舞(十)深 應得贈品一律於今晨挂號付郵矣

閉幕

□「國粹」第三次謎底□ 實叫村在三合

如後心餘料貴自雨六 後謎錄鏡俛採資報費 新轉軒許帖巨自有稿費 新換有奇趣來彌縫 元而有作紀念倘承 幸什製留教爲盼不譏 當尙希惠敎 樂府亦 啓

特價

凡寄下郵花洋四角（現金亦可）可得下列兩種有趣味之小說：

(1)超等豪華　趙君　情天遺恨錄　一部

(2)超等豪華　櫻桃集　一部

(3)二千年星期檢查表　吸墨水紙一張

(1)與(2)可以消遣。(3)可以應用。何樂而不爲。（空函不覆請聲明晶報介紹）

上海南京路勞合路口　聯益貿易公司啓

白濁專家　姚佐頓醫生

白濁丸　每瓶二元

總發行　上海三馬路大舞台對面

□先施永安及各藥房均有出售

特別色醫

十元至十五元

（包醫各症好了取金對內封外費打八折醫不爲治）

□疔瘡　癧痃　橫痃　下疳　魚口　便毒　赤淋　白濁　骨痛　瘋癱□

◁上午十點至下午二點▷

英租界貴州路共和醫院董啓

慢性淋病最新手術

白濁爲最危之症、而慢性者尤爲難治、無八不知、藥力僅能暫時、惟手術是賴、本院新發明尿道伸管手術、有獨到功夫、故愈者已最多、此項手術治法、可包治凡千八患者、無論新久、無不奏效、欲知詳細原理診療章程、函索即寄

上海靶子路四五號（乍浦路轉角）中村醫院啓

鏡面散　癬瘡水

功效神奇　二天包好

沈製鏡面散、得中外各界贊許、又會經醫學博士化驗確有優勝功效、面上雀斑、粉刺、皮膚粗糙、烟容等、用之、每瓶五角、餘年售價每瓶一元、每打洋人行一角、五元、又治各種癬疥濕瘡、由化學專家考出、確有把握、功用神奇、瓶裝六角、包愈、每打六元、上海盆湯弄醫藥室啓

癬瘡水

腎虧　帥部

強腎摩腰貼膏、爲南洋先生發明、治腎虧腰痛、陽痿遺精、男女白帶虛勞、久咳天陽、回天奪命、二元一盒、香港黃埔幹、海三馬路唐拾義藥房、子藥房總經理

咳

有咳須知、諸君抬唐醫生大九萬咳試之、義久咳萬靈、上海三馬路父子藥局發行

兜安氏止咳藥片

呼吸之於生命最關緊要吸清呼濁肺由是而舒血由是而清體由是而健此呼吸之功用也若患咳嗽則呼吸失常甚則氣滯痰凝血液變壞致成氣逆痰喘喉炎音啞肺癆等此片止嗽化濁痰順喉嚨利呼吸而於演說唱劇諸君事前口內含化一片尤可提音吊嗓也患者盍一試之

每瓶七角　每打洋七元

各埠藥房均有出售

上海江西路七十一號兜安氏西藥公司啓

□中華郵政特准掛號認為新聞紙類總包特別優益寄送之報紙□

□生手熟手 （丹翁）

奉軍是國軍、國民軍也是國軍、如拱衛京畿這種職務、讓給奉軍、有人說、國民軍的讓德不可及、因爲軍人向來只有爭地盤的、沒有讓地盤的、京畿這種地盤、雖比不上一個省分肥美、可是比沒有地盤固佳、而且這種地盤『還要算各地盤的樞紐、請問、人不含三分讓德、肯輕輕的放棄嗎、又有人說、國民軍的讓德不足稱、有句老話、『以資熟手』他歷來在京畿拱衛的那手、總不能說當不起一個熟字呀、好端端的把個熟手換給生手、在生手一方面、誠然有志上勁、在熟手一方面、嚇、嚇他這一陣狂讓、未免好行其德啦、我道、不、不、熟手可貴、生手未嘗不可練、況且段干、更非黎害曹摔可比、從前黎曹和二馮並未嘗合過手、演出戲來、變好、如今旣早經合手、又加以這齣戲已排演過不止一回、依樣畫個胡盧、還不是爲溜流到口內、明明的一個順聳嗎、不過天下事難預料、萬一生手竟不如熟手來得個利碌、那末、生手坍了台、熟手反有些對不起生手了、

□甲魚顧問 （浮雲）

段合肥禮佛之餘、兼信道教、扶鸞問卜、時有所聞、爰有善書『辰州符』之泗人周某請謁、段立延見、愜無待治之病、無已、周乃令置水盆於鄰室、『書符畢、則盆中甲魚祟祟、有類舊式之戲法、段奇之、詢以所自、則以津沽對、越日、遣人乘車送甲魚至津放生、而聘周爲執政府顧問、時人稱爲『甲魚顧問』、

挽鄭鷓鴣 （倚虹）

鄭鷓鴣葉士功名、致力電影事業、多所成就、前月奄逝、知者傷之、昨在報本堂設奠、余以事阻、未往、挽以一聯云、

解脫浮生一笑去
常留淸影萬人看

□紀萌星的乾爺 （蔚閑）

『武力』一影片、其中最活潑者、爲李月軍女史、其他號主角者、實未有何稱特異之表現、故『武力』出世後、李月軍名乃大噪、各影片公司、爭相羅致、觀衆亦驚相告曰、李月軍何以有如此之演劇天材、眞銀幕一人也、有詞其事者、知月軍之善演劇、亦有前因、非生而知之者、月軍父帛軍、傭書於中國書局、筆耕所入甚蹙、月軍自幼卽喜看影戲、帛軍無以應、適帛軍有友某、畢業南大學校供職某路者、愛才如命、覩月軍、歎爲天人、顧己與帛軍友誼在前、益以早婚、不能有他奢望、於是請於帛軍、撫月軍爲乾女、月軍以乾爺呼某、乾爺之所以報乾女者、惟挾以入卡爾登、愛普廬、夏令配克、分日觀影、無間風雨、月軍慧人、一一默識於心、於是深得歐美諸明星之神、一旦獻身銀幕、有左右逢源之勢、盛名之來、非偶然也、第月軍之乾爺、以伸月軍久、薪水所入、悉奉呈猶不足、不得已數向家中求接濟、家固雄於貲、其父不能不致疑、密偵之、始悉路局薪金、皆化乾女影戲費、巧格力矣、其父有遠識、嚴佈防線、媳遂辨、於是月軍轉因乾娘之來、拘束乾爺、父女之間、遂成疏隔、月軍鬱鬱、遂投身入銀幕以自遣、今一躍成名矣、月軍追念舊日事、或不能忘乾爺提攜指導之功也、如此乾爺、亦可謂能識人者、是不可以不記、

□三日報告□

□電影明星楊耐梅女士、今日壽辰、先期發柬、下午在寧波同鄉會宴客、（偵）

□臨時衛隊 （青旗）

滬甯道中、偕數友作閑談、共道丘八先生之威稜、每見武裝之士、倨坐車廂、人遂未敢與抗、一友笑曰、此汝輩不善用之耳、於我則指揮之耳、衆曰『君有何妙法、敢於指揮此輩』、客曰、豈僅指揮、我實奴役之、某日、余方乘津浦車南歸、車廂中已無隙地、有數座、均爲軍士所占、時天氣尙未大暖、灰服皮冠、跂足而眠、余卽徘徊其側、時有一奉軍睨余曰、若無坐地耶、脫與我喬佛二尊者、我將拓一席地以處君、余此時探囊出三元贈之、曰兩元酬君讓座、一元幷以贈君、沿途乞君保衛、勿令他人再占我席也、軍士大喜、『凡有人欲攖吾席者、彼輒作虎視、人皆望望然去之、以爲我挾衛隊來也、我吸烟、則爲我劃火柴、我思飮、則爲我倒茶、及至浦口、則爲我携行李、並呼叱他客曰、讓開讓開、而我乃大踏步出車站、余所犒彼者、僅一元大武、而所得之尊嚴威武如此、是皆汝輩之不善用人耳、客語至此、傲然有得色、衆皆噤口不能聲、

□京塵瑣錄 （十二） （炯炯）

□九十兩日發慮貧民教養院、演義務戲於第一舞台、每座五元、友貽劵二、九日愚在津、犧牲一紙、十日夜車抵京、膳畢、卽怱怱入座、一入場、使愚大感刺激、恍若置身上海舞台間者、則北京自有戲館以來、破天荒之池子男女合座是已、『是夕鬢影衣香、解去葱蒜惡穢不少、尤多北里中人、戲則不甚高明、最使愚滿意者、則龍雲甫之罵曹、白牡丹之得意緣、兩劇而已、白以時晏、未帶下山、滋可惜耳、尙小雲原貼玉堂春、王鳳卿不願配按察、乃臨時改爲武家坡、仍與王合演、草草敷衍不稱進甕、愚未之前見、余梅美龍鎭、小樓饗州城、當然膾炙人口、惟小樓出場時、梅余兩黨開閧、殊使小樓掃興耳、

□盧小嘉氏出洋考察之舉、益將成熟、聞由財部撥款十萬元、名考察各國財政專使、在京組織公署、仿葉譽虎實業專使辦法也、

□張學良九號淸晨突然至津、愚適在津摒擋私事、知張所乘爲一零二之普通客車加車二輛、並非專車、各報所記專車皆誤也、張曾語人、掛車公家損失尙小、專車公家損失甚大、故其單獨旅行、未嘗特開專車云、

艷秋嫁張宗昌說待考 （炯炯）

□七三九號本報記艷秋老四下嫁張宗昌、日昨愚赴津、於國民飯店見四、四向王君（卽贈攝影之王君、）力白其誣、四與其母緗香樓老三俱、日前曾在京廣東方、而與暱媚前此權夫郭某、周旋數日、由此觀之、則嫁張之說、當然待考矣、（自北京寄）

□富吟湘與張嘯天結婚時、有人送一賀份、浼南虎書一簽條、南虎書曰『情義雙全』、問何解、南虎曰、俗言『婊子無情、戲子無義』、我祝其兩全也、（北猥）

有趣的小更正

七三六號貴報S君京華小志、記盧筱嘉君在津置屋事、中有訛誤、列表更正於次、

□數目 二十餘萬、
□訂正 二十五萬兩行化銀、約合洋四十萬元左右、

□地點 英國地、
□訂正 法租界三十七號路八十號、

□備考 某西人係德國人、現方於隙地大興土木、（行雲自津投稿）

□不穿袴子的勵精圖治 （粘花）

客言當馮玉祥駐師河南時、曾有一軼事、足供笑談、先一日、首縣某知事來見、馮諄諄勗以勵精圖治、繼問老兄中素起早未、約何時起身、首縣曰、知事起甚早、天初明、咸盥漱、不忘古訓也、馮甚嘉之、曰勵精圖治者、應當如此、馮破曉卽起、一日頗憶及首縣言、思所以偵之、乃步行至縣署、入大門、闃然無人也、入大堂、闃然無人也、於是逕直入內庭、時縣署中均高臥未起、僅有一打雜者、方以巨帚掃庭除落葉、蓋時方深秋矣、見馮、故識之、卽高聲驚呼曰、大帥至矣、首縣聞聲驚起、以北人好裸臥、睡時一絲不掛、至是惶急間、搶得一棉袍披之、而下身不及繫袴、僅穿一雙靴子、疾趨而出、笑迎曰、知事起身久矣、不知大帥光臨、殊失遠迓也、馮笑慰之曰、良佳、汝可謂言行如一也、顧俯仰間、於袍胯間、微露雪臀、馮知其爲無袴公也、忽語之曰、我告君一事、我來時、二堂上方賭錢、宜禁之、首縣曰、有是乎、馮曰、不信、試往觀之、遂拉首縣同往、至二堂上、闃然、馮曰、我誤憶之、其在大堂歟、至大堂、又闃然、馮曰、其在大門矣、時風揚棉袍、首縣以兩手緊握棉袍之旁、馮曰、縣署之側、有一售博具之店、與汝偕往觀之、至則果有麻雀牌數匣、馮曰、卽此是也、汝可用袍幅兜之、首縣大窘、環顧又無一與隨、戰慄變色、馮向之微笑、曰休矣、貴知事、今且歸着衣服、以後之勵精圖治、當言行如一也、

□記教會之逐長教 （世昌）

有以竊比於我老彭爲名者、而非字瘦岑之前鳳陽關監督也、其瘦腰遠祖、亦非友虎頭而狎湘娥者也、不知坐何因緣、將承乏石頭城長教、城北有關曰下關、關有花園、彭僕往、賃一椽而居焉、自視李鴻章不啻也、蓋日本亦有下關、卽李鴻章訂中日條約之馬關也、是晚、晉謁算帳蘇人、又入覲督師虎頭、定於本月朔、接受長教之印、指揮教師之九太爺、九太爺者、八太爺所弟蓄者也、然視厥兄、威武殆猶甚焉、比歸寓、已漏下三刻、一客投刺『曰園獻關、伊何人、伊何人、教會中神經一線也、甫輿面、猝問、子長教耶『曰、然、能不懼諸教鞭之鞭爾乎、曰、不懼、能不懼九太爺之辱爾乎、曰、或亦不懼、客意若未信、復問、帳人（算帳蘇人之簡稱、非丈人也、）云何、彭笑曰、頃見老物、似無間言、客曰、其然、曰、然、然、然、客曰、我與若忝屬僚交、一總一司、固營五長其長、請代探荊州微旨、何如、彭諾而稱謝、客去、有頃、電話來自少目（非朱少目）公署、曰請、彭趨車、詣荊州、荊州曰、公任長教、奚所恃、曰、恃吾誠、又何以使教職員之勿反、曰、吾有舌、吐詞忠實、常以感人、荊州笑曰、君有舌、遇未生耳者、將奈何、曰、無私、且化異類、況圓顱方趾者哉、荊州頷之、屆朔之晨、詣教廳、乃不見故長青谿小妹之兄名傲嬌也者、問署吏、則曰、十一鐘來接印、彭出、值園客、殊張皇、急丐彭入其所寓舍、因共行、比至、而王二火諸人均在、見彭、曰、爾萬難接印矣、花園且不可再過、此時三十六着、殆莫上於離石頭走歇浦矣『外間大有屠爾之九太爺、爾知之否、示威之衆、已得數千、苟稍不慎、恐爾壽之去君家籙、將不免倒打一折而又折成對折也、彭聞言大顫、曰、然則辭……辭……辭職……』語未竟、聞者皆爲鼓掌如雷鳴、繼以好好之聲『連珠出於衆口、旋招青谿小妹之兄、同詣飯館、謀得一飽、隨追彭作辭職書、彭託妹兄（簡稱）代庖、二火曰、不可、宜自屬草、彭無已、拈筆起稿、復往園客寓、封完印信、客始終不離半步、卽送登火車、行李展轉、從花園取出、據彭僕言、是日亭午、果有九爺二百、分圍教廳及花園兩處、後竟蟻聚千人以上、察其洶洶之勢、果非無所甘心而貿然爲之者、惟荊州去而滎陽來、不審此公之得復否、雖然、教會亦可畏矣哉、

□梨園新館瑣記 （青谿）

櫻桃斜街梨園新館落成、行開幕禮、名伶如梅楊余三大角、及王鳳卿陳德霖時慧寶尙小雲田桂鳳徐雲甫小翠花王琴儂王長林等、約數十八、均到會、並懸匾額、係時慧寶所書『梨園新館』四大字、其字比時在戲台上所書爲之大、氣魄更爲雄渾、時語人云、生平第一次寫如此大字、且謂係借李毓如之筆所寫云、梨園各行、均獻送匾額、占行（卽旦角之全部）約一百四五十人、廿各行均佔多數）之匾額、係程艷秋赴滬前所書、各界送書畫屏聯甚多、梅蘭芳請姚茫父陳半丁齊白石汪靄士四大畫家、作春夏秋冬四季花卉、懸之客廳中、『又請新文學大家胡適之、寫其舊作白話詩『藝術』三首、亦裱成橫披、伶界中如梅蘭芳尙小雲之畫、姚玉芙李斐叔之書、均高懸壁間、爲來賓所注目、政界贈聯者、有江翊雲湯斐予兩聯、江聯集句、爲『猶唱開元太平曲、已作維摩不二門』、是日江着西裝到會、『蓋與諸名伶大半熟識也、上海方面有伶界聯合會夏月潤常春恆等來電道賀、其電報譯出後、卽黏之窗上、

□情場怪疾記 （石煉）

吟湘老六歸張嘯天時、據可靠之調查、僅擁資二萬耳、且貯藏甚密、不輕易供人揮霍也、張善演劇、一日、呆坐家中、不飲不食、狀如病瘋、湘問之、不應、少頃、暈倒於地、口吐白沫、湘大驚、延醫進藥、施以急救、張始稍醒、言語模糊、仍不易辨、湘詰之再三、乃吐實、曰、余負債二千元、今爲期已迫、計無所出、日夜思之、致傷腦耳、湘聞之、大爲痛惜曰、金錢之事易耳、設傷身體將奈何、乃如數與之、病卽霍然、頓張暈雖奏奇效、而屢屢發病、病則湘投以金銀劑、無不立愈者、有時、張且月暈二次、如瘦鵑所編半月之出版、逮張病全愈、而湘藥亦窮矣、

□遊藝叢刊之劇譚 （揚進居士）

海上某最老且大之報、附有遊藝叢刊一欄、所載劇譚、有菊屏者、不知何許人、其記小生一門、謂程繼先擅『場鼻生』、又謂某小生擅『紗冠戲』、以別于某小生所擅之『雉尾戲』、按小生俗分官生（卽紗帽生）、巾生、窮生、（南人又呼爲場皮生、因其拖鞋登場也）雉尾生（卽雞毛生）數類、所云紗冠戲已奇矣、而場鼻生之名、尤妙、竊恐將來、必有高鼻生、豎耳生、瞪眼生、以繼場鼻生而出矣、此君又有論淨之派別一篇、謂錢慶黃之外、有李派、李宇牧子云云、予但知是時有穆子其人、姓穆字鳳山、演大淨、頗有名、今之以鼻音取巧者、皆其流派也、然未聞有姓李字牧子者、予意以最老且大之報、旣欲設此一欄、卽應延一略知劇者、負整理之責、不當刊此亂造老謠之作、以自蹧也、

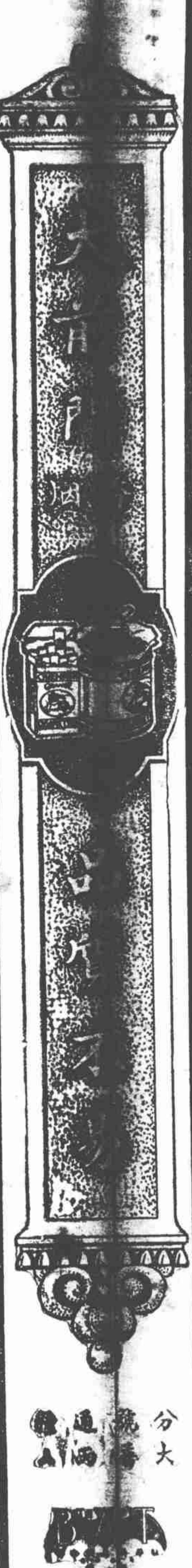
□　□　□

□張三飲彈記 （臺妙自蘇州寄）

亂後未履吳門、十六日以事到此、則萬人空巷、觀前街士女如雲、問之、則曰看鎗斃、鎗斃何人、則曰張三爺、實則張三爺之誤、蓋張三爺爲一貢大餅者、於打劫城中袁姓事爲主犯、今日在北局之青年會前空地執行也、初謠對於該犯用斬決法、自民國以來、城中久未見有殺頭者、蘇人夙具好奇之心、以此爲千載難逢之機會、犯人扛過觀前街時、背上插斬條、後隨有荷大刀者二人、益信其爲殺頭、及臨刑時、觀者約有六七千人、北局中有高墩一、觀者都登臨高墩、作鳥瞰勢、執行鎗決者爲稽查處劉姓者、劉馳馬而來、躍馬直趨高墩、觀者紛紛下墜、劉盤馬擎槍而下、大有『將軍欲以巧勝人』之勢、卽以一槍擊犯人之腦、犯人中槍後、作乖戾狀、劉下馬後、復施一槍、卽疾跨其馬而去、蘇人凡事尙鋒鋩、觀者因誇劉君之殺人、頗顯其鋒鋩手段、聞上海明星公司方在蘇攝影戲、惜哉未攝此一幕也、

檢斃之犯、善堂例不收尸、張又無家屬、責諸地保之身、地保均爲窶人子、於是元妙觀山門口之一枝香糖食店、施以一棺、此一幕熱鬧之慘劇方收場、往觀者亦與盡而返、

□小朋友探囊記 （不拉）

此小朋友者、非中華書局所出版之小朋友也、有名天官賜者、自稱嘗識一小朋友、小朋友者、人名、非書名、其人詭異、錄之、以警世人、天官曰、予非阿拉、而嗜阿拉之鼓、嗜其曲之婹也、阿高柴弄弄之聲、厭者嘗爲鴉噪、予獨以爲不翅鶯聲燕語也、小朋友、爲甬鼓之王、予愛之深、捧之力、無間風雨、必趨台下聽鼓、鄰座之鯗臭刺鼻、不顧也、一夕、蒞場稍遲、鼓柱下萬頭攢動、予雜人叢中、企首翹足、恭聆雅奏、忽覺有手觸予衣衾、予亟護錢囊、以防胠篋惠顧、詎意怪手之來、其志不在錢之囊、而在盛水之囊、囊、皮製、予常佩之、不須臾離、夏日尤然、予大驚、緊握此腕、反顧其人、則方以帽覆額、微啓其唇、向予微笑、已而略聳帽沿、則見眼波流動、忸怩之態如畫、斯何人、蓋卽鼓王小朋友也、予獲茲意外、驚喜交集、『以旣値此佳遇、安忍失之交臂、且予囊蓄水少、繩繫甚牢、不畏胠去、遂任其探囊、以觀究竟、不意小友旣觸囊、捫搎久之、時適盛夏、搖搖欲動、將爲所奪、予更大驚、而小友吃吃笑不已、予急於人叢中、鞠躬而退、小友乃曳予衣角、隨予擠出人叢、予懼失囊、鞠躬從之、直至場外、始敢整理予囊、見囊如故、心始安、小友導予登世界絕巔、其地闃無人跡、略致寒暄、頗訝予非甬籍、而嗜甬鼓若命、不勝知己之感、於是談笑風生、繼以謔浪、小友依人如小鳥、似必欲得予囊者、予嗇甚、欲解囊相助、復吝而止、每動念間、小友輒作嚶嚶聲、哀曰、『撥我、好哇』、予不知友將何以報我、未暇應也、時已深夜、遊客陸續散去、小友遂偕予出、途次、小友入煙紙舖、出銅元、市花菓束一、乞予代筆、爲其書契、予以時晏、『期以明日、小友謂、事亟不可待、強予從之、予遂偕行、相將至麥家圈、入其昌棧、遂小朋友爲老朋友焉、

□北京坤伶 于紫仙□